

Aquarell für Fortgeschrittene - Landschaftsmalerei – Kursplan

Kursleiterin: Jenny Thalheim



Bevor wir anfangen: die empfohlenen Materialien findet ihr in der Materialliste

1. Techniken und Motive
 - a. Techniken des Farbauftrags
 - b. Auf Motivsuche – Plein-Air-Malerei oder nach Fotos malen
 - c. Checkliste zum Motiv

2. Vom Komplexen zum Einfachen – Die Landschaft in Grundformen und Tonwertstufen
 - a. Master-Study in Tonwertstufen
 - b. Foto-Studie in Tonwertstufen
 - c. Vereinfachung am Beispiel von Bäumen

3. Komposition
 - a. Vorlage vs. Design – vom abmalen zum komponieren
 - b. Prinzipien des Bildaufbaus – Balance und Kontrast
 - c. Formatwahl
 - d. Planung und Umsetzung
 - e. Checkliste zur Komposition

4. Perspektive
 - a. Linearperspektive
 - b. Luftperspektive
 - c. Tiefe im Bild erzeugen mit weiteren Hilfsmitteln

5. Farbe
 - a. Farbeigenschaften
 - b. Harmonie und Kontrast
 - c. Grün in der Landschaftsmalerei
 - d. Checkliste zur Farbwahl

6. Licht
 - a. Atmosphäre schaffen
 - b. Objekte in Licht und Schatten
 - c. Licht im Wandel der Zeiten